EINLADUNG

Hanns Seidel Stiftung

Texten fürs Sprechen – ein Intensivseminar zwischen spritzigen Texten und Aufnahmen im Studio

27.03.2025 bis 30.03.2025

Hanns-Seidel-Stiftung e.V. | Postfach 19 08 46 | 80608 München | Tel. +49 (0) 89 1258-0 | info@hss.de | www.hss.de

Fallhöhen texten, einen textlichen Spannungsbogen schreiben, kurze, klare Sätze konstruieren, welche sich auch sprechen lassen. Wir üben intensiv für die elektronischen Medien, Hörfunk, Fernsehen und MultiMedia. Alle Textbeiträge müssen im Hörfunkstudio vor dem Mikrofon oder auch vor der Kamera gesprochen werden. So schaffen wir einen ganzen Strauß an wichtigen Übungen und Trainings.

Die Referentinnen und Referenten bringen Audio und Videobeispiele mit, welche von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern neu getextet und besprochen werden oder es werden Moderationsbeispiele vor der Kamera aufgenommen. Außerdem wird Phonetik trainiert, Atmung, Aussprache, Pausen, Sprechgeschwindigkeit, etc.... Die zu sprechenden Beiträge werden von professionellen Sprechern begleitet, damit Atmung, Pausensetzung, Betonung und Satzbogen passen. Journalistische Grundkenntnisse sind erforderlich!

PROGRAMM

Donnerstag, 27. März 2025

17:30 Uhr Anreise der Teilnehmenden

18.00 Uhr Abendessen

19:00 Beginn mit Armin, Andreas und Winfried

Beginn: Kick-off mit praktischer Übung. Pressemitteilungen gehören zum journalistischen Alltag – Qualität und Stil sind oft nicht publikationsfähig...wie mache ich aus Textwürste eine Geschichte? Wie baue ich sie auf? Und wie präsentiere ich sie? Ein erster Allrounder zusammen mit allen drei Referenten.

21:00 Ende des ersten Abends – bei Ausdauer länger

Freitag, 28. März 2025 – Gruppe 1/2/3

09:00 Seminarbeginn Gruppe 1 **inhaltliche Beschreibung** mit Armin

Armin geht mit euch in die Tiefe: Eure Texte vom Vortag werden unter die Lupe genommen, professionell aufgenommen und analysiert. Und darum geht's: Grundlagen für die richtige Atmung, sinnvolles Sprechen, Haltung und das Spiel mit Dynamik, Klang Modulation und Interpretation von Texten.

...Stimmsitz, dem Klang der eigenen Stimme

... Der Dreiklang aus Dynamik, Modulation und Tempo für Spannungsbögen

...Pausen machen den geschriebenen Text zum lebendigen Hörerlebnis.

Die Hörschule schließt das Seminar ab. Wir hören und diskutieren gesendete Beiträge.

Samstag 29. März 2025 Gruppe 1/2/3

09:00 Seminarbeginn Gruppe 2 inhaltliche Beschreibung mit Winfried

Bei Winni geht es heute um die Königsdisziplin: Nach den nüchternen Nachrichten kommen nun die tieferen, emotionaleren Radioformate dran. Wie schaffe ich es, Fakten nah am Menschen zu erzählen und auch in Text und Stimme einen human touch durchschimmern zu lassen? Und wie geht ein Talk? Reden können wir alle, aber alle Fakten und die Gegenseite unterbringen und noch offen und zugewandt bleiben – wie geht das?

Winfried bringt euch Beispiele mit, ihr textet und präsentiert..

12.00 Mittagessen

Fortsetzung der Gruppenarbeit

Samstag Gruppe 1/2/3, 29. März 2025

Ca. 13.00 Uhr Seminarbeginn Gruppe 3 inhaltliche Beschreibung mit Andreas

Bei Andreas geht es heute um zwei ganz gegensätzliche Bildformate: Den Aufsager und das Langformat. Es klingt widersinnig, aber beide haben viel gemeinsam – die Rhythmik ist straff geplant. Der Aufsager ist das Brühwürfelextrakt, eine Story etwa eine Geschichte, in der vielleicht sogar zwei, drei Stränge verzopft werden. Die Textregeln sind dieselben, Sprache und Sprachhaltung komplett unterschiedlich.

Auch hier textet ihr mit Hilfe von Online-Texten und Factsheets selbst. Achtet auf das, was ihr gelernt habt. Geht mit dem Produkt mit und in die verschiedenen Präsentationsformen hinein.

Wieder Manöverkritik, Gruppenabnahme und learned lessons – damit ihr euer Rüstzeug ab morgen direkt verwenden könnt.

18.00 Uhr Abendessen

Fortsetzung der Gruppenarbeit

Sonntag, 30. März 2025

09.00 Uhr Seminarbeginn mit Andreas und Winfried

Die Aufgabe: „hss goes Kloster Banz - wie ich texten und sprechen lernte (oder auch nicht)"

Schnell und gerne in Gruppenarbeit (teamwork rules, vor allem in crossmedialen Zeiten!) einen Aufsager, Kommentar oder eine Mini-Reportage machen. Tonalität zwischen staubtrocken oder spaßig. Wahl zwischen Hörfunk oder Videoformat per Handy – 90 sec max, es muss ja auch noch geschnitten werden

1. Plan (die halbe Miete)
2. Texten (#läuft)
3. Aufnahme (könnt ihr!)
4. Abnahme (#wirdscho)

12.00 Uhr Mittagessen

13:00 Uhr Ende des Seminars

REFERIERENDE UND SEMINARLEITUNG

Andreas Bachmann, ARD/BR Moderator und leitender Redakteur
Armin Berger, Sprecher für SRF, ÖRR, ARD und viele mehr
Winfried Bürzle, ehemals Bayern 1, Phonetiktrainer

TEILNEHMERHINWEISE

Anmeldung
bis
per E-Mail an: ref0407@hss.de

Kosten
Ein Teilnehmerbeitrag wird nicht erhoben.

Für Unterkunft und Verpflegung im Rahmen des Seminars entstehen Ihnen keine separaten Kosten. Lediglich die Getränke bitten wir Sie, selbst zu bezahlen.

Fahrtkosten können leider nicht erstattet werden. Daher empfehlen wir, nach Möglichkeit Fahrgemeinschaften zu bilden.

Haftung
Wir können keinerlei Haftung für Personen- und Sachschäden bei der An- und Rückreise sowie am Veranstaltungsort und bei den Außendrehs übernehmen.

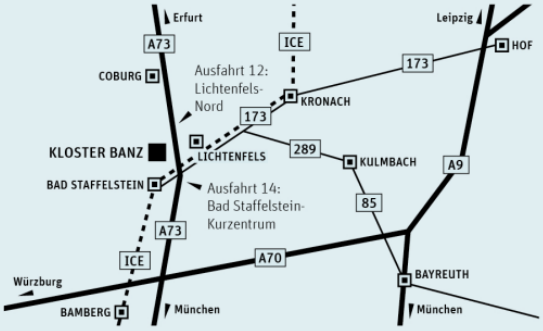
Organisation
Thomas Kießling
Tel.: + 49 (0)89 1258-427
E-Mail: kiessling-t@hss.de

Sabine Sauter
Tel.: +49 (0)89 1258-361
E-Mail: sauter@hss.de

Projekt-Nr. 3250407004

ANFAHRT

Bildungszentrum Kloster Banz
Hanns-Seidel-Stiftung | Kloster Banz 1 | 96231 Bad Staffelstein
Tel. +49 (0)9573 337-0
banz@hss.de | www.klosterbanz.de



Mit der Bahn: Vom Bahnhof Bad Staffelstein oder Lichtenfels weiter mit dem Taxi nach Kloster Banz. Zwischen Bad Staffelstein und Kloster Banz können Sie auch die (Ruf-)Buslinie 1254 nutzen. Die aktuellen Fahrpläne des Nahverkehrs im Landkreis Lichtenfels sind im Internet unter www.vgn.de abrufbar.

Mit dem Auto: Autobahn A 73 bis Lichtenfels-Nord (AS 12) oder Bad Staffelstein-Kurzentrum (AS 14), dann der Beschilderung Kloster Banz folgen. – Elektrotankstelle im Bildungszentrum vorhanden.
Navi: Ort: 96231 Bad Staffelstein, Kloster-Banz-Straße

Hanns Seidel Stiftung

Im Dienst von Demokratie, Frieden und Entwicklung